

REGIONE DEL VENETO



PREMIO LETTERARIO REGIONE DEL VENETO
LEONILDE E ARNALDO
SETTEMBRINI

61^a EDIZIONE



TONIOLO



arteven
LO SPETTACOLO PER IL VENETO

“Premio Leonilde e Arnaldo Settembrini”
La cerimonia di Premiazione al Toniolo di Mestre

Per cartella stampa e immagini: <https://bit.ly/Settembrini2024>

Giunge al momento finale la **61° edizione** del “Premio Leonilde e Arnaldo Settembrini”, riconoscimento letterario per racconti e novelle in lingua italiana, istituito nel 1959 da **Arnaldo Settembrini**, commercialista appassionato di letteratura, in memoria della moglie Leonilde, nel quinto anniversario della sua scomparsa.

“**Neppure la metà delle cose che ho visto**” celebre frase di **Marco Polo**, di cui ricorrono quest’anno i settecento anni dalla morte, è il titolo della **cerimonia-spettacolo** che **venerdì 15 novembre 2024 alle 18.00**, al **Teatro Toniolo di Mestre** vedrà premiato il **vincitore**, scelto tra una **terna di nomi di autori emergenti della letteratura italiana contemporanea: Helena Janeczek**, autrice de “**Il tempo degli imprevisti**” (Guanda, 2024), che ci consegna uno scorcio del secolo breve raccontando una galleria di personaggi attraverso una serie di racconti disposti in ordine cronologico che si intersecano alla storia del ‘900; **Luca Ricci**, che in “**Gotico rosa**” (La nave di Teseo, 2024) indaga le passioni delle donne e degli uomini dopo la fine del romanticismo; e **Michele Orti Manara**, “**Cose da fare per farsi del male**” (Giulio Perrone Editore, 2024), i cui dodici protagonisti sono tormentati dal passato, da traumi mai superati, da solitudini non risolte, da relazioni guaste.

«*Il Premio Settembrini è uno dei più importanti premi nazionali dedicati ai racconti - commenta l’Assessore alla Cultura della Regione del Veneto **Cristiano Corazzari** - e siamo davvero orgogliosi di aver contribuito a rendere più visibile e a diffondere tra i lettori questo genere letterario rispetto al tradizionale romanzo. L’importanza del Premio risiede anche nella capacità di far emergere nuovi talenti e di consolidare il ruolo del racconto nella letteratura italiana contemporanea*»

La **selezione dei titoli** è stata affidata ad una **giuria tecnica** composta da esperti di letteratura, critici letterari, giornalisti e qualificati professionisti del mondo della cultura, oltre al Presidente emerito e ad un giurato onorario erede/discendente di Arnaldo Settembrini. **Giancarlo Marinelli, Presidente della Giuria**, scrittore pluripremiato, sceneggiatore e autore di drammaturgia contemporanea, regista cinematografico e teatrale. Dal 2018 al 2023 è stato direttore del Teatro Olimpico di Vicenza e dal novembre 2023 ha assunto l’incarico di Direttore Generale di Arteven. Insieme a lui: **Manlio Celso Piva** ricercatore confermato presso il Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata dell’Università degli Studi di Padova; **Massimiliano Forza**, contrabbassista e autore di musiche di scena per i più importanti teatri italiani per registi quali: Giancarlo Cobelli, Giorgio Albertazzi, Francesco

Macedonio, Giuseppe Emiliani, Vincenzo Salemme; **Simona Nobili**, laureata al D.A.M.S. di Bologna da Claudia Vigato, si occupa di organizzazione e ufficio stampa di eventi culturali, festival d'arte e rassegne di spettacoli. **Maria Grazia Tornisiello**, giornalista e addetta stampa per numerosi festival culturali e musicali.

Se a loro è stata affidata la selezione della terna finalista, a decretare il vincitore sarà una **Giuria di 30 lettori selezionati** tra gli **abbonati del Teatro Toniolo** e **studenti dell'Università Ca'Foscari**, con scrutinio in diretta nel corso della serata al Toniolo.

Nel corso della cerimonia-spettacolo, presentata da **Claudia Vigato**, saranno proiettate le **animazioni realizzate da giovani studenti** del Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia applicata dell'Università di Padova che faranno conoscere le tre opere finaliste mentre le **incursioni visive di Francesco Loperголо** e **musicali di Paolo Borgonovo** e **Matteo Zenatti** ricreeranno l'atmosfera e il senso del viaggio di Marco Polo.

Prenotazione consigliata sul sito: <https://www.eventbrite.it/>

La 61° Edizione del “**Premio Leonilde e Arnaldo Settembrini**” è organizzato dalla **Regione del Veneto** in collaborazione con il **Comune di Venezia**, **Arteven Circuito Teatrale Regionale** ed **Asolo Musica - Veneto Musica**.

Per informazioni Asolo Musica Info@solomusica.com

Ufficio Stampa

Studio Pierrepi

Giuseppe Bettiol

349.1734262

comunicati@giuseppebettiol.it

www.giuseppebettiol.it